



Corso formazione insegnanti - Edizione 2022-23

Periodo: 21 novembre 2022 – 2 febbraio 2023

Durata: 28 ore di formazione (comprehensive di attività in aula e studio individuale), certificate da CARED LIUC ai fini del riconoscimento di crediti formativi.

Destinatari: docenti della Scuola secondaria, tutte le materie. Il corso è focalizzato per il secondo grado della secondaria, ma può essere accessibile anche al primo (si suggerisce un contatto preliminare degli insegnanti interessati con gli organizzatori).

Fruizione: il corso si compone di materiali live e registrati messi a disposizione online. Può essere seguito interamente a distanza. Il completamento del percorso richiede circa 8-9 settimane.

Costo: gratuito



Iscrizioni: si raccolgono dal 15 settembre al 6 novembre 2022, solo online, all'indirizzo: <http://tiny.cc/iscrizioni-debate22>

Informazioni: Archivio del cinema industriale e della cultura d'impresa, C.so Matteotti 22, 21053 Castellanza (VA). Mail: help-dabate@liuc.it

Promotori



La proposta formativa nasce dalla collaborazione di **Archivio del cinema industriale e della comunicazione d'impresa**, **Fondazione Dalmine**, **Fondazione Giuseppe Merlini**, **Museimpresa**, **Società Nazionale Debate Italia** e **Università Cattaneo – LIUC**.

Il corso è la terza edizione di un'iniziativa avviata nel 2020.

Il progetto si inserisce nell'ambito della ventunesima edizione della **Settimana della Cultura d'Impresa**, promossa da Confindustria e Museimpresa. La rassegna è dedicata quest'anno al tema **"A scuola d'impresa"** e mira a rafforzare le relazioni positive tra imprese e scuole, insistendo sulla formazione di qualità, sull'importanza della conoscenza della storia produttiva e imprenditoriale del nostro Paese, affinché le nuove generazioni possano lavorare con consapevolezza e passione ad un futuro migliore.

Obiettivo del corso

Il corso mira a fornire ai docenti gli strumenti per attivare all'interno della propria classe un percorso di cittadinanza attiva incentrato sull'interazione tra l'Impresa e una delle aree tematiche portanti dell'Agenda 2030 (Obiettivo 8, "Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti").

Il corso propone di applicare al tema l'approccio del debate, visto come metodologia utile per promuovere lo sviluppo del pensiero critico e un approccio attivo ai materiali di studio.

L'obiettivo è quindi quello di diffondere una conoscenza di base del metodo del debate applicato alla didattica e di fornire conoscenze e materiali relativi ad alcune delle dimensioni della cultura d'impresa, legate al tema del lavoro e dell'innovazione tecnologica nella produzione.

Il corso prevede un'esercitazione pratica realizzata sulla base di materiali messi a disposizione da musei e archivi aderenti alla rete Museimpresa attraverso cui i partecipanti applicheranno alcune delle metodologie apprese, sotto la guida di esperti della Società Nazionale Debate Italia.

Temi e metodologia

Il corso comprende un'unità di presentazione della metodologia del debate, curata dalla Società Nazionale Debate Italia, che si focalizzerà sulle possibili applicazioni del dibattito (e di attività ad esso legate) in ambito didattico.

Nella seconda parte del corso, i partecipanti avranno accesso a materiali messi a disposizione da associati alla rete Museimpresa, che permetteranno l'approfondimento del tema del valore di alcune esperienze di collaborazione tra imprese ed esponenti del mondo artistico-intellettuale, negli ambiti della pubblicità, del design, della comunicazione e dell'architettura. Questi casi costituiranno la base per esercitazioni individuali scritte e per un'esperienza conclusiva di debate.

L'apprendimento è basato su alcuni incontri in videoconferenza "live", a cui si affiancano videolezioni interattive registrate, fruibili liberamente attraverso la piattaforma Moodle. Il riconoscimento dell'attestato di partecipazione è subordinato alla partecipazione alle attività di autovalutazione e al conseguimento di un punteggio minimo.

Programma preliminare

Tutte le attività "live" si svolgono a partire dalle ore 15:00 utilizzando la piattaforma Zoom.

<i>Attività</i>	<i>Data</i>	<i>Modalità</i>	<i>Carico didattico</i>
<i>Incontro introduttivo</i> , presentazione delle tematiche e della metodologia del corso. Con la partecipazione di Federico Visconti , rettore LIUC Università Cattaneo, Manuele De Conti , presidente Società Nazionale Debate Italia, Daniele Pozzi , direttore Archivio cinema industriale e Manuel Tonolini , responsabile formazione Fondazione Dalmine	21/11/2022	Videoconferenza live	2
<i>Conoscere e applicare la metodologia debate</i> : modulo di formazione a cura di Società Nazionale Debate	Completamento previsto entro il 28/12	Fruizione asincrona libera	6
Incontro intermedio con Manuele De Conti , presidente Società Nazionale Debate Italia	14/12/2022	Videoconferenza live	3
<i>Arte e cultura nell'impresa. Casi</i> : modulo di formazione a cura di Archivio del cinema industriale, Fondazione Dalmine e Museimpresa	Completamento previsto entro il 02/02	Fruizione asincrona libera	14
Incontro finale con dimostrazione di debate	02/02/2023	Videoconferenza live	3
Totale carico formativo			28