



UFFICIO RELAZIONI INTERNAZIONALI

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

BANDO DI CONCORSO

PROGETTO ERASMUS

MOBILITA' AI FINI DI TIROCINIO - CALL 2024



PROGETTO ERASMUS

MOBILITA' AI FINI DI TIROCINIO – CALL 2024

Gli studenti interessati a svolgere uno stage presso un'azienda estera, nell'ambito del programma Erasmus, nell'a.a. 2024/2025 e nell'a.a. 2025/2026 dovranno compilare la relativa domanda di partecipazione.

N.B. i moduli vanno compilati in ogni loro parte. Le domande incomplete degli allegati richiesti non verranno prese in considerazione

PROGETTO ERASMUS
MOBILITA' AI FINI DI TIROCINIO - CALL 2024
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Nome _____ Cognome _____

N. Matricola |_|_|_|_|_|_|_|_|

Cellulare _____ E-mail _____

Laurea Triennale Laurea Magistrale

Economia Ingegneria

1° anno 2° anno 3° anno

Orientamento _____

Luogo di nascita _____ Data di nascita |_|_|_|_|_|_|_|_|

Cittadinanza _____ Residente a _____ Prov. ____ Cap _____

Via _____ N. _____ Tel. _____ / _____

Domiciliato a (non ripetere se uguale a residenza) _____ Prov. ____ Cap _____

Via _____ Tel. _____ / _____

Ho già svolto un'altra mobilità Erasmus (studio o stage) in questo ciclo di studi (Laurea triennale o Laurea Magistrale):

si se sì, di quanti mesi: _____

no

Sono anche consapevole che la durata massima consentita della mobilità Erasmus nel suo complesso (eventualmente anche studio+stage) non deve superare i 12 mesi per ciclo di studi.

Laurea prevista in data (indicare anche solo la sessione di laurea prevista): _____

Data _____

PROGETTO ERASMUS

MOBILITA' AI FINI DI TIROCINIO – CALL 2024

SCHEDA CONOSCENZA LINGUISTICA

Indicare nella seguente tabella le conoscenze linguistiche basandosi sulle indicazioni della tabella EUROPEAN FRAMEWORK posta nella pagina successiva:

AUTOVALUTAZIONE LINGUISTICA - indicare A1 (livello elementare), A2 (livello pre-intermedio), B1 (livello intermedio), B2 (livello post-intermedio), C1-C2 (livello avanzato), 0 (nessuna conoscenza).

	Inglese	Francese	Spagnolo	Tedesco
Leggere				
Scrivere				
Parlare				
Comprendere				

ALTRE LINGUE CONOSCIUTE

	Lingua _____	Lingua _____	Lingua _____	Lingua _____
Leggere				
Scrivere				
Parlare				
Comprendere				

CERTIFICAZIONI INTERNAZIONALI

Certificazione	Anno di conseguimento	Risultato
TOEFL		
IELTS		
BEC		

Il tirocinante in possesso di certificazioni internazionali deve consegnarne copia all'Ufficio Relazioni Internazionali entro la data di chiusura del bando.

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
C O M P R E N S I O N E	Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, come le notizie.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non é chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso é tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all' accento.
	Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.	Riesco a capire con facilità praticamente tutte le forme di lingua scritta inclusi i testi teorici, strutturalmente o linguisticamente complessi, quali manuali, articoli specialistici e opere letterarie.
P A R L A T O	Interazione	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore é disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi o i fatti di	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole da difficilmente
	Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni.	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un' opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
PRODUZIONE SCRITTA	Produzione scritta	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina , ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialisti.

PROGETTO ERASMUS

MOBILITA' AI FINI DI TIROCINIO – CALL 2024

SCHEDA DATI AZIENDA

(indicare nome dell'impresa, ente, organizzazione con cui sono già in accordi per svolgere un periodo di tirocinio)

Azienda _____

Indirizzo _____

Paese _____

Settore _____

Durata dello stage: Da _____ A _____ N° mesi _____

N.B. Il progetto Erasmus richiede che lo stage sia di minimo 2 mesi e di massimo 12 (salvo diverse indicazioni dall'Agenzia Nazionale Erasmus).

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLO STAGE (fleggare la voce che interessa):

- stage totalmente IN PRESENZA, ossia completamente svolto all'estero sia che il tirocinio si svolga presso l'ente ospitante sia che avvenga in modalità online;
- stage in modalità BLENDED, ossia per un periodo (o più) svolto all'estero sia che il tirocinio si svolga presso l'ente ospitante sia che avvenga in modalità online abbinato a un periodo (o più) svolto al proprio domicilio o residenza in modalità online, finanziato per i giorni di effettiva permanenza nel paese ospitante.

Tutor aziendale _____

Telefono _____ Fax _____

E-mail _____

Progetto di stage _____

Come vorrei farmi riconoscere questo tirocinio a libretto (indicare ad es. stage di 6 cfu o stage libero, ovvero sovrannumerario ed escluso da media): _____

Ho presentato o ho intenzione di presentare domanda ad altri bandi pubblicati dall'Ateneo per concorrere all'assegnazione di altri contributi:

si se sì, a quale bando: _____

no